

Plan de cours

PhotoShop CC Initiation

Objectif	<i>Savoir modifier, retoucher, transformer des photos en provenance de différentes sources Savoir faire du photo-montage Savoir exporter une image dans différents formats Savoir préparer des visuels pour internet</i>
Public concerné	<i>Chargé de communication Créatifs Photographes</i>
Pré-requis	<i>Bonne utilisation du PC ou du Macintosh</i>
Méthode	<i>La méthode générale est basée sur l'étude modulaire, les fonctionnalités générales, le détail des outils et les astuces de production. Chaque stagiaire travaille sur sa propre machine, le formateur est là pour corriger les erreurs éventuelles et approfondir les points qui peuvent sembler obscurs. La formation est axée sur la mise en application de cas concrets de production</i>
Moyens	<i>Utilisation d'un vidéo-projecteur si le groupe comprend plus de 3 personnes. Paper-board afin de noter, par des schémas les concepts à acquérir. Support de cours fourni par le centre de formation reprenant le contenu du plan de cours.</i>
Durée	<i>3 jours</i>

A l'issue de la **première partie** de la formation, le stagiaire doit :

- Savoir recadrer une image et la redresser
- Savoir gérer la résolution des images
- Savoir utiliser les outils de sélection
- Savoir utiliser les outils de retouche
- Savoir modifier la chromie des images
- Savoir utiliser les calques
- Savoir superposer 2 images
- Savoir modifier la taille d'un document et sa résolution
- Savoir enregistrer pour l'utilisation de l'image en impression et pour le web
- Savoir utiliser les bibliothèques partagées



Initiation

1 h 30 - Généralités

- Ergonomie du logiciel
- Rappel sur le mode bitmap et le mode vectoriel
- Rappel sur le programme BRIDGE

La palette d'outils

- La boîte à outils
- Définir la forme du pointeur

Les outils de sélection

- Rectangle/Ellipse
- Recadrage
- Lasso
- Baguette magique

Ajustement de sélection

- Ajouter/supprimer
- Masquer le contour de sélection
- Outil de déplacement

1 h 30 - L'historique

- Suivi des modifications

Les calques

- Création de calques
- Afficher, masquer, déplacer, supprimer
- Déplacer le contenu d'un ou plusieurs calques sur une image
- Dupliquer un calque
- Conversion d'un fond en calque
- Rajout d'un fond sur une image
- Zones transparentes

1 h 30 - Les effets sur les sélections

- Contour progressif
- Coller dedans

Les transformations

- Transformation manuelle, paramétrée
- Rotations et symétries directes
- Perspective et torsions
- Déformations selon la forme d'un objet

Les outils de dessin

- Outils pinceau et crayon, pinceau mélangeur

- Palette forme d'outils
- Création d'un motif

1 h 30 - Les outils de maquillage

- Les tampons
- Correcteur et correcteur localisé
- Pièce
- Œil rouge
- Goutte d'eau - Netteté
- Doigt – Densité - Eponge

Enregistrement

- Enregistrement simple, pour le web, en pdf

1 h 30 - Les couleurs

- Palette de couleurs
- Modifier les couleurs d'arrière et de premier plan
- Palette nuancier/Ajouter une nuance à la palette/Sélecteur de couleur

L'outil texte

- Création de texte simple
- Les effets spéciaux sur le texte
- Correcteur orthographique
- Recherche et Remplace

1 h 30 - Les outils de remplissage

- Création de dégradé et modification
- Outil pot de peinture/Outil pipette

L'affichage

- Fenêtre de Navigation
- Afficher plusieurs vues d'une image
- Outils main et loupe
- Utilisation des règles, des repères et de la grille
- Création d'un espace de travail personnalisable

Les retouches avancées

- Echelle basée sur le contenu
- Alignement des calques
- Suppression d'un personnage

Fin de la seconde journée

3 h - La palette d'infos



Les corrections chromatiques

- Réglage des couleurs
- Réglage des niveaux
- Teinte et saturation
- Tons fonçés/tons clairs
- Filtres photo
- Conversion des modes de couleur

1 h 30 - La gestion de documents

- Création d'un nouveau document
- Modifier la taille des images
- Modifier la taille de la zone de travail
- Le partage sur Creative Cloud

1 h 30 – Exercices applicatifs

- Concepts vus depuis 2 jours
- Questions sur les fichiers des stagiaires

Lien vers le programme du perfectionnement
sur [Photoshop](#)

